

به نام خدا

شرح درس معماری اسلامی ۱

دکتر امیر بهرامی پناه

جلسه	شرح درس	شرح
۱	شیوه های معماری اسلامی	شیوه معماری مصری، شامی، مغربی و ایرانی
۲	اصول معماری ایرانی	مردم واری، پرهیز از بیهودگی، نیارش، خودبسندگی و درون گرایی
۳	مساجد اولیه اسلام	مساجد مدینه، مسجد قبا
۴	شیوه های معماری ایرانی- اسلامی	شیوه خراسانی، شیوه رازی، شیوه آذری، شیوه اصفهانی
۵	شیوه خراسانی	گستره و نوع معماری شیوه خراسانی
۶	شیوه خراسانی	اولین نمونه های مساجد ایرانی، مسجد فهرج، تاریخانه دامغان مسجد جامع اصفهان
۷	شیوه خراسانی	مسجد جامع اردستان، نایین و نیریز
۸	شیوه رازی	گستره و نوع معماری شیوه رازی برج ها و میل ها (گنبد قابوس، برج های خرقان)
۹	شیوه رازی	مقابر، کاروانسراها (رباط شرف)
۱۰	شیوه رازی	مسجد جامع اردستان (افزوده های رازی)، مسجد جامع زواره
۱۱	شیوه آذری	گستره و نوع معماری شیوه آذری
۱۲	شیوه آذری	مسجد جامع ورامین، مسجد جامع یزد، مسجد علیشاه تبریز و مسجد کبود تبریز
۱۳	شیوه آذری	مدرسه ها، مدرسه غیاثیه خرگرد، مدرسه الغ بیک در سمرقند
۱۴	شیوه اصفهانی	گستره و نوع معماری شیوه اصفهانی، میدان نقش جهان
۱۵	شیوه اصفهانی	معماری مساجد، مسجد امام اصفهان
۱۶	شیوه اصفهانی	معماری مدرسه ها، مدرسه خان شیراز، چهار باغ اصفهان
۱۷	ارزیابی	امتحان و ارزیابی تمرینات و پروژه های هفتگی

منابع:

- ۱- پیرنیا، محمد کریم، معماریان، غلامحسین، سبک شناسی معماری ایرانی
- ۲- ابوقاسمیف لطیف، عمرانی پور، علی، هنر و معماری اسلامی ایران
- ۳- زرگر، ابراهیم، راهنمای معماری مساجد
- ۴- هیلن براند، رابرت، ترجمه ایرج اعتصام، معماری اسلامی